

ОТЗЫВ

официального оппонента на диссертацию Суркова Максима Александровича на тему «Педагогические условия организации индивидуального творчества курсантов в воспитательном процессе военного вуза на основе проектной деятельности», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 - общая педагогика, история педагогики и образования

Представленная для оппонирования диссертация М. А. Суркова посвящена одной из актуальных проблем образования, общей и военной педагогики - обоснование эффективных направлений развития высшей военной школы в современных условиях тенденции развития Вооруженных сил России.

Все возрастающее значение приобретает необходимость решения проблем, связанных с обеспечением безопасности личности, общества, государства.

Важнейший вклад в решение данных проблем вносят военнослужащие, и, прежде всего, офицерские кадры Вооруженных сил, выполняющие задачи в области обороны и безопасности страны, одной из важных основ обеспечения национальной безопасности и всех её составляющих (военной, геополитической, духовной, социальной, экономической, информационной, экологической и т.д.) является образование, система подготовки отечественных, в том числе и офицерских кадров.

Масштабные изменения, произошедшие в ходе реформ в Вооруженных Силах, затронули все стороны функционирования военной организации государства, в том числе и подготовку военных кадров.

Подготовка офицерских кадров представляет собой деятельность органов государственной власти, соответствующих министерств и ведомств, штабов, направлений и служб по обучению и воспитанию, нацеленных на формирование у курсантов стремления к овладению профессией, «мировоззренческой позиции», духовного и творческого развития.

Актуальность выбранной проблемы исследования не вызывает

сомнений. Подтверждением служат положения основополагающих документов, определяющих стратегию развития военного образования в реализации концепции развития Вооруженных сил Российской Федерации, ФГОС, а так же приказы Министра обороны.

В целом, диссертация отражает стремление автора восполнить пробел в решении задачи организации индивидуального творчества курсантов во внеучебной деятельности.

Проведенное исследование М. А. Сурковым дает новые теоретические обобщения по организации индивидуального творчества курсантов в воспитательном процессе военного вуза на основе проектной деятельности и служит основанием для дальнейших исследований по теории и внедрения практических результатов и выводов в военное воспитание и образование.

Структура диссертации логична и отвечает замыслу исследования. Научный аппарат в своей основе представлен убедительно. Автором вполне корректно сформулированы исходные положения исследования: его цели и задачи, гипотеза и методологические основания, дан обширный обзор исследования по проблеме.

Выделим наиболее важные, на наш взгляд, положения исследования, характеризующие новизну, теоретическую и практическую значимость.

1. Основываясь на взглядах ведущих отечественных и зарубежных ученых в области процессов образовательной деятельности, М. А. Сурковым осуществлен системный подход к раскрытию теоретических оснований организации индивидуального творчества курсантов военного вуза, уточнено понятие «индивидуальное творчество»,

2. Несомненным достоинством является то, что диссидентом, в ходе опытно-экспериментальной работы сконструирована модель организации индивидуального творчества курсантов в воспитательном процессе военного вуза на основе проектной деятельности, которая представлена тремя блоками (методологическим, организационно-деятельностным, результативным), предполагает практические поэтапные шаги для достижения цели исследования и интегрирует как традиционные воспитательные формы, методы, средства воздействия на личность курсанта, так и использование

метода проекта. Выделены принципы: индивидуализации (создает оптимальные условия для раскрытия, развития и реализации творческого потенциала курсанта с опорой на индивидуальные качества личности средствами проектной деятельности, в том числе, и приобщение к научному творчеству); активизации (предполагает реализацию индивидуального творчества курсантов в воспитательном процессе военного вуза через выбор «нетривиальной стратегии творческого мышления» на основе проектной деятельности); самовоспитания (готовит курсантов военного вуза к творческой самореализации и личной ответственности в проектной деятельности в условиях внеучебной воспитательной работы). Определены критерии и показатели организации индивидуального творчества курсантов в воспитательном процессе военного вуза.

3. Важным результатом диссертационного исследования является разработанная диссидентом программа «Управление проектом» как теоретико-методическая основа, включающая: цель, задачи, формы, методы и средства организации индивидуального творчества курсантов в воспитательном процессе военного вуза на основе проектной деятельности.

4. Достоинством работы М. А. Суркова является то, что диссидентом выделены педагогические условия, которые способствуют качественной и эффективной организации индивидуального творчества курсантов в воспитательном процессе военного вуза на основе проектной деятельности.

5. Исследование М. А. Суркова носит экспериментальный характер. Отметим корректность проведенного эксперимента. Автору удалось проследить положительную динамику показателей в экспериментальной группе, подтверждая эффективность модели организации индивидуального творчества курсантов в воспитательном процессе военного вуза на основе проектной деятельности, необходимость применения программы, актуальность реализации в образовательном и воспитательном процессах военного вуза выявленных педагогических условий, что в совокупности отражало эффективность организации индивидуального творчества курсантов во внеучебной деятельности.

7. Общее впечатление, которое оставляет чтение диссертация,

заключается в следующем: исследование выполнено по одной из актуальных проблем, имеющей место в военной педагогике, учитывает современные достижения педагогической науки, отражает перспективные направления развития педагогики, насыщено новыми понятиями, характеризующими индивидуальное творчество курсантов в воспитательном процессе военного вуза.

Таким образом, замысел исследования, ход и его результаты соответствуют классическому подходу к решению такого рода проблем. В целом работа выполнена на достаточно высоком научном уровне, демонстрирует исследовательскую зрелость диссертанта, успешное решение поставленных им научных задач. Автореферат и публикации отражают содержание и проблематику исследования. Следует отметить достаточное количество опубликованных работ (16) по заявленной проблематике.

В то же время исследование не лишено некоторых недостатков, которые открывают перспективу для дальнейшего поиска:

1. Остается дискуссионным вопрос о необходимости рассмотрения средового подхода в качестве одного из основных научных подходов в проведенном исследовании, так как военный вуз является особой средой при подготовке будущего специалиста.

2. В диссертации не рассматривается фактор материально-технической базы военной образовательной организации, от которого существенно зависят возможности педагога в организации индивидуального творчества курсантов.

3. Каковы требования к преподавателям, участвующим в процессе индивидуализации творчества курсантов во внеучебной деятельности?

4. Каково соотношение имеющегося уровня сформированности индивидуального творчества курсантов с учетом образовательного уровня, профиля подготовки и выстраиваемой в дальнейшем индивидуальной образовательной траекторией?

Однако, указанные недостатки не снижают научной ценности диссертационного исследования.

Диссертационная работа Суркова Максима Александровича

«Педагогические условия организации индивидуального творчества курсантов в воспитательном процессе военного вуза на основе проектной деятельности», соответствует паспорту специальности 13.00.01 - общая педагогика, история педагогики и образования и отвечает требованиям п.п. 9-11,13,14 положения о присуждении ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842, предъявляемых к диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук. В диссертации и основных публикациях автора соблюдены требования, установленные в данном положении, а её автор, Сурков Максим Александрович, заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.01 - общая педагогика, история педагогики и образования.

Официальный оппонент – доктор педагогических наук, доцент, профессор кафедры социальной педагогики Института иностранных языков ФГАОУ ВО «Российский университет дружбы народов» (РУДН)

Адрес организации: 117198, ЮЗАО, г. Москва,
ул. Миклухо-Маклая, д.6.

Телефон организации: 8(495) 434-70-27

E-mail: rudn@rudn.ru

Web-сайт: <http://inyaz.rudn.ru/>

Марина Георгиевна

Сергеева Марина Георгиевна

27.02.2019.

Подпись профессора Сергеевой Марины Георгиевны заверяю:

Ученый секретарь Ученого совета
Российского университета дружбы народов
д.физ.-матем.н., профессор

27.02.2019.



Савчин В.М.